



ROCK AROUND THE CLOCK

Chorégraphe	Inconnu - 1997
Description	Rock en ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau	Débutant-Novice
Musique	Rock around the clock – Bill Haley & the Comets
Intro	



S1 - RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D à Droite, Touch Pointe D à côté du PG
- 3-4 Touch Pointe D à Droite, HOLD
- 5-6 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
- 7-8 Croiser PD devant PG, HOLD

S2 - LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

- 1-2 Touch Pointe G à Gauche, Touch Pointe G à côté du PD
- 3-4 Touch Pointe G à Gauche, HOLD
- 5-6 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite
- 7-8 Croiser PG devant PD, HOLD

S3 - RIGHT ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, LEFT BACK STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
- 3-4 Pas PD arrière, HOLD
- 5-6 Pas PG arrière, Lock PD devant PG
- 7-8 Pas PG arrière, HOLD

S4 - BACK ROCK STEP, FORWARD, HOLD, LEFT STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
- 3-4 Pas PD avant, HOLD
- 5-6 Pas PG avant, Lock PD derrière PG
- 7-8 Pas PG avant, HOLD

S5 - RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D à côté du PG (genou IN), Touch Talon D à côté du PG (genou OUT)
- 3-4 Croiser PD devant PG, HOLD
- 5-6 Touch Pointe G à côté du PD (genou IN), Touch Talon G à côté du PD (genou OUT)
- 7-8 Croiser PG devant PD, HOLD

S6 - RIGHT COASTER STEP, HOLD, TRIPLE TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD

- 1-2 Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD avant, HOLD
- 5-6 1/4 T à Gauche et PG avant **09.00**, 1/4 T à Gauche et PD à Droite **06.00**
- 7-8 1/4 T à Gauche et PG à côté du PD, HOLD **03.00**